





**ΟΙ ΤΕΣΣΑΡΕΣ  
ΠΟΘΟΙ ΤΟΥ ΠΙΠΗ**  
[ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΔΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ]

Α'.

‘Αρχή του παραμυθιού, καλησπέρα ασχ γιατίνος. Εξαρχην θυμήθηκε διάτονος μενία όπατέρως του τὸν εἶχε πάγη σε μικρά απογευματινή του Βρασιλικού. Θάτρου, ‘Επαι, αν ἔκεινη τὴν ἡμέρα μίαν ώραίαν παρατάσιν με νεράδες καὶ γεράδιπουλα. Καὶ η μεγάλη μεγάλη νεράδια εἶχε στὸ κεράλι τῆς μικρών του στὴν ἔξοχη, θὰ πῆ πῶς ἡταν πολὺ κοντά τὸ ἔξοχο σπίτι, διόπου ἐπεργούσε τὸ καλοκαΐρι ἡ οἰκογένειά του.

Ἐκύτταζε λοιπὸν ὁ Πίπης τὰ φεράκια, ποῦ ἡσαν τὰν ἀσημένια κ' ἔκαναν δύο γύρες - γύρες μίσα στὸ ποταμό, καὶ ἔλεγε :

— “Αχ! καὶ νὰ μποροῦσα γὰρ κολυμπῶ σὰν ψάρι!

Ἐκύτταζε τὰ ἀσπρά κουγελάκια καὶ τὰ κόκκινα λαγούδακια ποῦ ἔπαιζαν τὸν κυνηγητὸν μέσα στὸ λειβάδι κ' ἔλεγε :

— “Αχ! καὶ νὰ μποροῦσα νὰ πετῶ σὰν λαγές!

Ἐκύτταζε τὰ πουλιά που πετοῦσαν στὸν ἄστρα κ' ἔπαιζαν ἔνα σωρὸ τρελλὰ παιχνίδια κ' ἔλεγε :

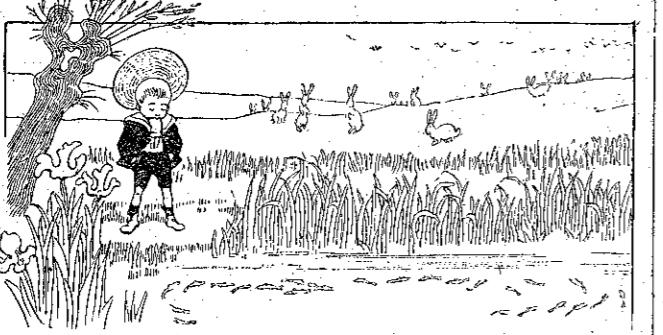
— “Αχ! καὶ νὰ μποροῦσα νὰ πετῶ σὰν πούλι!

Καὶ, ὅμα τὰ ἔλεγε αὐτά, ἐκουνοῦσε τὸ κεράλι του μὲ πολὺ θυμό, — τὸ ἑτράνταζε, καλέ, τὸ κεφαλάκι του, σὰν νὰ ἡταν ἀμυγδαλίκι καὶ τὰ μαλλιά του ἀμύγδαλα, καὶ σὰν νὰ ἔχειε νά τα τινάξῃ κάτω δλα, — κ' ἔλεγε μ' ἔνα ψρός, μὰ μ' ἔνα ψρός μουρμούρικο :

— Βεβίχι! ὁ ἄνθρωπος εἶνε τὸ χειρότερο ἀπ' όλα τὰ ζῷα!

Τὸ εἶπε μιά, τὸ εἶπε δύο, τὸ εἶπε ἔξηντα ἔξι καὶ μισή φορές, ὁ Πίπης Μουρμούρις. Δὲν ἐπρόθυτος νά το πῆ ἔξηντα ἔρτα φορές, διότι ἔκεινη τὴ στιγμή του ἥλθε στὸ μυαλό ἔνα παραμύθι, ποῦ εἶχε ἀκούσει ἀπὸ τὴ γιαγιά του:

— Γιατί, ἐφώναξε, νὰ μήν υπάρχουν ἀκόμη στὸν κόσμον νεράδες, ἐπως μιὰ φορά κ' ἔγινε καιρός, στὸ παλιό καὶ περασμένα χρόνια; “Ἐλεγες τῆς νεράδης; «Θέλω αὐτό!» — καὶ σού το ἔφερνε. “Ἐλεγες: «Δέν το θέλω!» — καὶ τὸ ἔπαιρνε πίσω. “Ηθελες ἔνα φούρνο γαλατομπόρικα, — καὶ τὰ γαλατομπόρικα ἔγιναν μπροστά σου. “Ηθελες χιλιάδες λουκούδια καὶ καραμέλες, — καὶ νὰ νεράδες ἀμέσως σου τὰ ἔκοινούσσε... Τὶ ωρχια που θὰ ἡταν τότε!



“Ἐκύτταζε τὰ φαράκια...” (Σελ. 148, στήλ. αθ.)

χροστάρι! Θροεῖτε πῶς θὰ την ἐφρόβωμον; Καθέλου, μάλιστα! Εέριτε τι θὰ ἔκαμνα;

Καὶ ὁ κύριος Πίπης ἐκορδώθηκε, διὰ νὰ πῆ τι θὰ ἔκαμνε, ὅμα ἔβλεπε τὴ νεράδηα.

(Επεται συνέχεια.)

Η ΚΥΡΑ-ΜΑΡΘΑ

**ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΦΟΒΗΤΣΙΑΡΑ**

[ΜΟΝΟΛΟΓΟΣ ΔΙΑ ΜΙΚΡΟ ΚΟΡΙΤΣΙ]

(Ελούρχεται καὶ στρέφεται ὀπίσω, διὰ τὰ δεῖξη διτὶ ἀπαντᾶ εἰς κάποιον.)

“Οχι, κυρία Αγγελική, δχ! Ι δὲν εἶμαι φοβητσάρα ἔγω! (Πρὸς τὸ ἀπροατήριον). Αὐτὴ εἶνε ἡ φοβητσάρα! Δὲν μπορεῖ νὰ κοιμηθῇ χωρὶς φῶς, καὶ θέλει ἡ λάμπη ἢ κατυλάκι. Εγὼ δὲν εἶχα τέτοιες τρομάρες, σὰν αὐτές που πιάνουν τὰς ἔξαδέλφες μου. (Πηδᾶ ὑψηλά). “Α! Παναγία μου! Ακούσατε τίποτα; Θάρρεις πῶς εἶνε κανένα ποντίκι καὶ ἔνει ἔκει, μέσα στὴ ντουλάπα μου... Νὰ δητε κ' ἔγω! θὰ τὸ κάνω νὰ πιστέψῃ πῶς είμαι ἔνας τέοσος μεγάλος γάταρος. (Πηγαίνει καὶ γιαουρίζει στὴ χαραμάδα τῆς ντουλάπας). Νιάου... μαρνιάου!... (Γελᾶ). Θά το κύψη τόδος καὶ τρόμος τὸ ποντίκι... Νιάου... Νιάου... — Νά σας πῶ, δέν μ' ἀρέσουν καθόλου οι γάτες. “Ω! δχ! δλεις οι γάτες. Μὰ ἔκεινες οι κατάμυρις, μὲ τὰ πράσινα

μάτια ποῦ γυελίζουν στὸ σκοτάδι (ἀγατριχιάζει). Μπρρρ! Θαρρεῖς πῶς εἶνε διαδόλοι μεταμορφωμένοι σὲ γάτες. Μὰ καὶ τὰ σκυλιάθια καὶ οι γουστερίτοις δὲν πάνε πίσω... . ‘Ἐλεεινά ζῷα! ‘Οχι πῶς πειράζουν κανένα! Μά, γιατί νὰ τρέχουν ἔτοι γρήγορα... φτίστι! μέσα στὰ ξερά φύλα; ‘Ολο μοῦ φαίνεται πῶς θὰ χωθοῦν στὸ λαϊμό μου. Μπρρρ! (Κονγρά τὸ κεράλι). Μοῦ μίλησες, μικρά; (Πηγαίνει σὲ μία πόρτα). Ναί, μικρά; θὰ χτενισθεῖ μία στιγμούλα, καὶ θὰ βάλω τὸ κόκκινο φόρεμά μου, γιὰ νὰ κατέβω στὸ τραπέζι. / ‘Ἐπιστρέψει πηδητή! Τί καλά! Κ' ἔγω ἐνόμισα πῶς με θήλη ἔγινθεις εἰσινη τὴν ἡμέρα. / Μέριμνα (Πηγαίνει σὲ μία πόρτα). Ναί τος πάλι ὃ κτέπος, τάπ-τάπ!

— Τ' ἀκούεις, Βρασίλω;

— ‘Αλλήθεια, μοῦ λέγει, τ' εἴν' αὐτό; Θαρρεῖς καὶ εἶνε μέσα στὸ κεράλι πηδητή πάντα σὲν γκρίδα, κ' ἔγακες κατί ξεφωνήτη ἀλλοιωτικα, κ' δλο ἔχωνε, χωρίς νὰ σταματήσῃ καθόλου, τὰ μαχύρα της δάχτυλα μέσα σὲν κολοκύθη, καὶ τ' ἀνέβασε, φορτωμένα μὲ κρέμα, στὲς κόκκινις χιλιάρες της.

Μοῦ βράζει τὸ καπέλλο μου καὶ πέφτει μία μεγάλη διπλὴ χτένα, ποῦ μου εἶχε βάλη ἡ μικρή γιανά νὰ μήν πέφτουν τὰ μικλιά μου ἐπάνω στὰ μάτια μου. ‘Η χτένα εἶχε γλυστρήση, καὶ, καθὼς ξερεχα, ἔχτυπούσε ἐπάνω στὴν φάθη τοῦ καπέλλου μου, κ' ἔκαμε εκείνο τὸ φοβερὸ τάπ-τάπ! (Μέριμνα πηδητικὸν θροφο).

Φαντασμήτε! ἔχθις τὸ βράδυ, νά! ἔτοι μ' ἐφώναξες η μαμά καὶ μου εἶπε:

— Μαρίκα! Πήγαινε νὰ φωνάξεις τὸ πατέρα σου ποῦ εἶνε στὲς λεμονιές. Τεν ζητεῖς ἔγκα κύριος. Τρέξε γρήγορα!

(Μορφάζει.) Στέκε λεμονιές... Πηγαίνων ἔγω ποτὲ διλομάνηχ ἔκει κάτω; εἶνε θεοπότειγχ, πίσσα! — ὅμα είμαι μονάχη μου... (Άραστεράζει). Πολὺ ωραῖο προτέρημα εἶνε ἡ υπανοή εἰς τοὺς μεγαλεπέρους, (μ' ἐμπιστευτικὸν τόνον), ἀλλὰ καρυμιά φορά εἶνε πολύ... Φέλος πάντων... Βάζω τὸ μεγάλο μου φάθηνο καπέλλο, καὶ παρέλασθη μὲ δλα τὰ πράγματα που τὰ φοβούμαι περισσότερο ἀπὸ τ' ἄλλα. Παντοῦ βλέπεται ὑπάρχουν ἔξαρσεις, — ὅς καὶ στὴ γραμματικὴ ἀκόμα. (Σιγαρότερα, μὲ χαμόγελο, σὰν τὰ περιπατή τὸν έαντο της). Οχι, καλλίτερα νά σας γράψω στὸν κατάλογο ποιά πράγματα δύν φοδούμαι... Θά των γράψω πιὸ γρήγορος εἶτο... Σταθήτε, μία στιγμή... (Φεύγει τρεχάλα μὲ τὸ πρόσωπό της μισοκορυμμένο μέσα στὰ χέρια της).

ΔΟΥΚΙΑΝΟΣ ΧΑΡΜΟΣΥΝΟΣ

**ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΟΡΟΔΟΦΑΓΟΥΣ**

[ΝΑΥΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ]

(Τέλος: ίδε σελ. 139)

«Λοιπόν, ἔξεικολούθησε ὁ μπάρμπα-Μανώλης, θέλεις νὰ μάθεις πῶς το ημέρε τὸ παγωτό ὁ ἀρχηγὸς; ‘Ακουσε... .

«Είχαμε φροντίσει καὶ του ἐδώσαμε νὰ δοκιμάσῃ πρὶν κοθίσουν στὸ τραπέζι. Δὲν ἐπέδρθασε ν' ἀγγίξῃ τὲς χιλιάρες του στὴ νεροκολοκύθη ποὺ του εἶχε πάγη γεμάτη μὲ παγωτό, κ' ἔγακες κατί μουγγιρίσματα, φοβερή καὶ τρομερὰ ἀπὸ τὴν χαρά του· ἀρχίσει τὸς πηδουσίους, κ' ἐπέδρθασε ψηλὰ ίσα μὲ τὸ ταβάνι τῆς καλύβας του, κ' ἔκαμενε κουτρουβάλες, κ' ἔτριβε τὴν κοιλάρχη του, νά! εἶτο! — εἶπε ὁ μπάρμπα-Μανώλης δέν εἶχε τούτη τὴν χαρά του. Καὶ δχι μονάχα αὐτός, ἀλλὰ καὶ δλα τὰ δοκιμάζω.

«Επειδὴ θώας δὲν μπάρμπα-Τράκας ἐπέμενε, ὁ ἄλλος, γιὰ νὰ μήν τον κανοκαρδίσῃ, ἀπεφάσισε νὰ σηκωθῇ τὸ καυκί

τὸ παγωτό στὸ τραπέζι, θά μης δώτης μιὰ βάρκα γιὰ νὰ ψυρίσωμε στὸν τόπο μης;

«Ητον ἔτοιμος νὰ πῆ «γαζί», ὁ λαμπρός μες ἀγριαύθωπος· ἀλλά, γά σου, ἔρχεται ἡ γυναικί του, ἡ ωρχιά ἀρχηγήν την Πάτα-Πούπα. Τρώγει καὶ καθήτεται στὸ τραπέζι· — δέν λέγω τραπέζι, τὸ λέγω ἀπλῶς καὶ μόνο διέτι τὸ φέρνει ὁ λόγος, ἀφοῦ οὔτε τραπέζι, οὔτε καρέκλες, οὔτε σκηνικά ὑπῆρχα! ”Ετρώγαν πρώτα τὰ συνιθισμένα φαγητά των, μυρμήκια πιλάφι, ἀκρίδες σαλμῆς, πεταλούδες τῆς σούσλας· μέτρα φάρμακον ὁ ἀρχηγὸς ἐκτύπωσε ἔνα τύμπανο γιὰ μάς δώσῃ τὸ σύγχημα, καὶ πάμε ἔμπιστενικὸν δλοις αὐτὸν δέν έχω καυκί γεμάτο μὲ παγωτό μέτρας στὸν καθέλευμένο.

“Φέραγκη πρώτα τὰ συνιθισμένα φαγητά των, μυρμήκια πιλάφι, ἀκρίδες σαλμῆς, πεταλούδες τῆς σούσλας· μέτρα φάρμακον ὁ ἀρχηγὸς ἐκτύπωσε τὸ φέρνει ὁ λόγος, ἀφοῦ οὔτε τραπέζι, οὔτε καρέκλες, οὔτε σκηνικά ὑπῆρχα! ”Ετρώγαν πρώτα τὰ συνιθισμένα φαγητά των, μυρμήκια πιλάφι, ἀκρίδες σαλμῆς, πεταλούδες τῆς σούσλας· μέτρα φάρμακον ὁ ἀρχηγὸς ἐκτύπωσε τὸ φέρνει ὁ λόγος, ἀφοῦ οὔτε τραπέζι, οὔτε καρέκλες, οὔτε σκηνικά ὑπῆρχα! ”Ετρώγαν πρώτα τὰ συνιθισμένα φαγητά των, μυρμήκια πιλάφι, ἀκρίδες σαλμῆς, πεταλούδες τῆς σούσλας· μέτρα φάρμακον ὁ ἀρχηγὸς ἐκτύπωσε τὸ φέρνει ὁ λόγος, ἀφοῦ οὔτε τραπέζι, οὔτε καρέκλες, οὔτε σκηνικά ὑπῆρχα! ”Ετρώγαν πρώτα τὰ συνιθισμένα φαγητά των, μυρμήκια πιλάφι, ἀκρίδες σαλμῆς, πεταλούδες τῆς σούσλας· μέτρα φάρμακον ὁ ἀρχηγὸς ἐκτύπωσε τὸ φέρνει ὁ λόγος, ἀφοῦ οὔτε τραπέζι, οὔτε καρέκλες, οὔτε σκηνικά ὑπῆρχα! ”Ετρώγαν πρώτα τὰ συνιθισμένα φαγητά τ



φανή, 'Αγρήν Φιλίαν και Προηγ των 'Αγρέλων' — ή Χρονή Πεταλούδα με την 'Ελληνική Ναυαρχίδα' — το Μικρό Πειραιωτάκι με το 'Εσυθρόν Προσωπείον, Κάρην γον Αιθέρος και 'Ερδούρ Μεσολόγγιον' — ή 'Αστοίς της' Αθηνᾶς με το 'Ερυθρόν Προσωπείον και Διδυμήνη' — ή Αρεμώνη τον Βουρού με τον 'Ηγεμόνη τον Φωτός, 'Ελληνικόν 'Εδαφος και Βοώτιδα, 'Ηρα' — το 'Άρθος 'Ελπίδος με το Πύργον της Πέτρας, 'Ελληνα 'Αθηνήρ, 'Ακτινοβόλο, 'Άστρος, 'Άσταβορίο Ρόδου και Ζακυνθίνη 'Αεράκι' — ή 'Αργυρού Παρούληνς με την Παιδική Χαρά, Δουλοδόθης της Καρδιάς, Σούρτα Φέρα, Μαρίαρ 'Αγοραστήν και Νόμηρην τον Πυρός.

Τών καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περί ανταλλαγῆς, ἀν δὲν ἀνταποδώσουν πράττεις διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

'Η Διάπλασις ἀσπάζεται τοὺς φίλους της: 'Αγρελούν Αὐγερινὸν λευχαριστῶ διὰ τὸ ωριότατον ἐνθύμιον τῆς 'Ελλέσεως τοῦ ἀγ. Λουδούσιου' Πυρειοπάλην (ἐγέλατος κ') ἔνδι μὲ τὰ γαλλικὰ τοῦ ἀγαλάτην) Νικοτούρακα (δὸπιος, χάρος εἰς τὸ Σῆμα, ἐγγραφῆς μὲ τὴν Χαράν τῶν Γορέων, ποῦ ἔχει καὶ αὐτὴν Σηματική) Εντερόπηγην Α.Ζησιάδου, (τὴν παλαιάν μου εἰλην, ή δόποις ἔχάρος τοῦ ἀδελφοῦ της: διὰ τὰ γενέθλια του τὸ Σῆμα μέρα εἰς τὸ κοντάκι ζεῦσα.. καὶ τὸς εὐχές μου) Παταρούραν τῶν Αγράδων (μακάροι νὰ ἔλθοι διὰ 'νά σε γιωρίων' ἔγω: δον διὰ τὸ Μ. Μυτικά, πρέπει νὰ ἔχῃς περισσοτέρων ὑπομονήν ἀνταλλαγῆ δὲν γίνεται ὀψεῖσθις) Μικρό Πειραιωτάκι (ἐστείλα) Διορυνάδα Πηγῆν (ἡ περὶ τῆς ἑρωτῆς μένει εἰς τὰς Καλάμις) Μαρίαρ 'Αρτοναρέτταν (ώστε εἰς τὴν προσεγγή ἐπιστολὴν σου θὲ μου γράψῃ: περὶ σύστερα' περιεύνων) Νατολέοντα Πρότον (σ' εὐχαριστῶ πολὺ διὰ τὰς καλὰς διαθέσεις βέβαια, πρέπει νὰ μελετήσῃς καλὰ τὸν Οδηγὸν, διὰ νὰ εἰμιορῇς νὰ λαμβάνῃς μέρος εἰς δὴ τὴν κληνητοῦ τοῦ φύλλου) Μαρ.οντεύδης Λάσσος, 'Αλέξανδρον Μαρκοῦ (ἐστείλα) Κυρίαρ Τρίγκη Τράγκα (γράψε μου πῶς ἐπέρχεταις εἰς τὴν ωραίαν αὐτὴν ἐκδρομήν: νὰ θέμα) \*Εφηβον τῶν Αγρικανθίων (τόσου μικρῷ λόθιο: ἐννοεῖται εὐκόλος: αἱ λύσεις σου ἀλληφορταν τακτικά: διαγωνισμὸς ἀπλείσων εἰς τὸ προγράμμενον φύλλον, καὶ ὡς βλέπεις, αἴ τον σημειεροῦ ἀρχίσει νέος;) Παιδικήν Χαρά (εἰς τὴν ωριάν ἐπιστολὴν ἔννοεις: ται, διὰ δόποις δύο πρωτας μ' εὐχαριστήσαις περισσότεροι αἱ δύο τελευταῖς σελίδες, διὰτι ησαν ὀρχιστέρων γραμμέναι καὶ δὲν ἐπόνεσαν τὰ μάτια μου διὰ νὰ τὰς ἀλιγάθω) Άσμα Νησιόδος (τὸ δόποιον μ' εὐχαριστεῖ μὲ τοὺς ωριάς φράσεις διὰ τὴν αποστολὴν τοῦ Σῆματος;) Ζδ.-Ζδ (δὸ δόποις εἰς τὴν ωραίαν τοῦ ἀπιστολήν, μοῦ ἔχεις ἀκόμη καὶ τὸ σχέδιον τοῦ λιμένος: Βώλου μὰ δὲν ἔξερα διὰ καταγίνεται καὶ εἰς τὴν χαρογραφίαν) Μόρωσιν (ἐλήρη) Σταυρὸν τῆς Θαλάσσης (πρωτάσεις περὶ ἀνταλλαγῆς Δελταρίων ὑπομονεύονται μόνον εἰς τὸ Μικρό 'Αγγελίας) Ζιώνηρης Δ. Σαρασίνηρης (σοῦ ἐστείλα καὶ τὸ 10ον, δὸ δόπον κατὰ λόθο δὲν συμπεριέλθῃ εἰς τὴν σειρήν.) Ερυθρὸν Προσωπείον (χαρίω ποῦ ἔγινε καὶ δὲν χέρι, καὶ μου γράψεις ιδούσεις, καὶ μάλιστα μὲ τόσας ἀσχολίας: χαρετίσματα εἰς τὴν ἀδελφοῦ σου) Μερελίκη (ΕΕ) πολὺ καλή, ή ἐπιστολὴ σου ἀλλὰ διατὶ τὴν έλαβη τόσον ἀργά;) Ναυτοπούλαι τῆς 'Αρδούν (κατενθουσιασμένην μὲ τὸ Σῆμα;) Γλωσσοκοπάραγ (μοῦ ἀρέσει πολύ, ἀλλὰ δὲν ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ τὸ δημοσιεύσω: τι λέγεις δὸ Οδηγὸς μας περὶ Ασκήσεων; . . .) Τέλμον 'Αρακατωμέρογ (ἔχεις δίκαιον τὸ δυστυχημένην σου εἶναι πολὺ μεγάλο... ἀλλὰ τὶ εἰμιοροῦνεν νὰ κάμωμεν οἱ θηρωποί; τι ἀλλό παρὰ μόνομονήν ἔκειται, καλημητέρα καὶ καλὰ ἀδελφικὰ δὲν εἰναι μικρὰ πα-

ογορία;) Αἴσιον (ἐλήρη καὶ μὴ ἀνησυχῆς: δὲνον καλά, διὰ τὸ θερινὸν ποὺ εὐρίσκεται, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ξεπαθώσῃς, μὲ διηρησοῦ τὴν καλὴν διάστοιν.) Φωτογράφος τοῦ 'Εδισσοῦ (ἔστειλα) Θυμωμένον Κάρωπα (αἱ παραγγελίαι σου ἔκειτεσθησαν) Κυριαρχογράφη τῆς Θαλάσσης (αὐτὸν εἶναι ἀτηματα καὶ νὰ μὴ δῆδης προσχήμην φρόντις μόνον γά. μων γράφης περὶ ωραίων καὶ εὐχαριστών πραγμάτων, ἐπιστολὰς καθαρογραμμένας καὶ τακτικά, ἀλλὰ τὸ Π. Ημένιματα εἰς χωριστὸν χαρτό, — καὶ νὰ ιδῃς πόσα εὔσημα θὲ πέρημα;) Σατανᾶ, Πίθηκος τοῦ Βορείου ([ΕΕ] ὥρατα περιγράφεις τὴν ἐκδρομήν σας εἰς τὸ Φρούριον τῆς Ζακύνθου;) Μικρό, Βιολίστρας (λαμπρὰς εἰδήστες μοῦ δίδεις: ή περὶ τῆς ἀδελφῆς σου, ή ὅπας καταγίνεται εἰς τὴν καλλιγραφίαν διὰ τὸ νόμηρον τοῦ Πυρός.

Τῶν καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, ἀν δὲν ἀνταποδώσουν πράττεις διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, ἀν δὲν ἀνταποδώσουν πράττεις διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, ἀν δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μας τὰ ὄριζόμενα.

Τοῦ καθυστερούντων τετράδια Μικρών Μυτικών δὲν δημοσιεύνονται νέας πρωτάσεις περὶ ανταλλαγῆς, διά τοῦ Γραφείου μ